



Palmasola A prison village

Christoph Frick | KLARA Theaterproduktionen
Switzerland-Bolivia | Theater

The high-security prison of Palmasola, located in the department of Santa Cruz in Bolivia, houses approximately 6,000 inmates. Often referred to as a “prison city,” it ranks among the toughest prisons in the world. This theatrical project was created after several years of research. Christoph Frick, director and co-founder of Klara Theaterproduktionen, and his team are among the few people to have accessed this penitentiary world. They set up their camera and microphone there for several weeks, collecting testimonies from inmates, lawyers, representatives of the prison administration, and the police, and conducting theater workshops that contributed to the creation of this extraordinary performance. Here, the audience is not merely a spectator; they become actors, participating, feeling, and moving to the rhythm of the protagonists. A dive into the prison world that may be nothing more than an intensified version of society.

“One of the best performances in recent years.” La Región (Bolivia)
“A powerful and intense play.” Theater der Zeit

A research project by Christoph Frick & KLARA Theaterproduktionen | With: Jorge Antonio Arias Cortez, Omar Callisaya Callisaya, Nicola Fritzen, Mario Tadeo Urzagaste Galarza | Direction & Set Design: Christoph Frick | Dramaturgy: Carolin Hochleichter and Jhonnatan Torrez | Video: David Campesino | Music: Bo Wiget & others | Technical Direction: Lorenzo Ariel Muñoz | Distribution: Philip Decker | Coproduction: Goethe Zentrum (BO), Kaserne Basel (CH), Theater Tuchlaube Aarau (CH) | Support: Fachausschuss Tanz und Theater (CH), Pro Helvetia (CH), Migros Kulturprozent (CH), Ernst-Göhner-Stiftung (CH), Stiftung Edith Maryon (CH), Parrotia-Stiftung (CH) | ©David Campesino.

► **WED. FEB 5 & THU. FEB 6: 8:15 PM | MANÈGE FONCK**
DURATION: 1H45 | In Spanish, German, English with French surtitles
For ages 16 and up +++ Feb 5 & 6: Meeting after the performance



Palmasola A prison village

Christoph Frick | KLARA Theaterproduktionen
Zwitzerland-Bolivië | Theater

De hoogbeveiligde gevangenis van Palmasola, gelegen in het departement Santa Cruz in Bolivia, herbergt ongeveer 6000 gedetineerden. Vaak aangeduid als een “gevangenisstad,” behoort het tot de strengste gevangenen ter wereld. Dit theaterproject is ontstaan na meerdere jaren van onderzoek. Christoph Frick, regisseur en mede-oprichter van Klara Theaterproduktionen, en zijn team behoren tot de weinige mensen die toegang hebben gehad tot deze penitentiare wereld. Ze hebben daar wekenlang hun camera en microfoon opgezet, getuigenissen verzameld van gedetineerden, advocaten, vertegenwoordigers van de penitentiare administratie en de politie, en theaterworkshops geleid die hebben bijgedragen aan de creatie van deze buitengewone voorstelling. Hier is het publiek niet slechts toeschouwer; ze worden acteurs, nemen deel, voelen en bewegen op het ritme van de protagonisten. Een duik in de gevangeniswereld die misschien niets meer is dan een geïntensifieerde versie van de samenleving.

“Een van de beste voorstellingen van de afgelopen jaren.” La Región
“Een krachtige en intense voorstelling.” Theater der Zeit

Een onderzoeksproject van Christoph Frick & KLARA Theaterproduktionen | Met: Jorge Antonio Arias Cortez, Omar Callisaya Callisaya, Nicola Fritzen, Mario Tadeo Urzagaste Galarza | Regie & Scenografie: Christoph Frick | Dramaturgie: Carolin Hochleichter en Jhonnatan Torrez | Video: David Campesino | Muziek: Bo Wiget & anderen | Technische Regie: Lorenzo Ariel Muñoz | Distributie: Philip Decker | Coproductie: Goethe Zentrum (BO), Kaserne Basel (CH), Theater Tuchlaube Aarau (CH) | Ondersteuning: Fachausschuss Tanz und Theater (CH), Pro Helvetia (CH), Migros Kulturprozent (CH), Ernst-Göhner-Stiftung (CH), Stiftung Edith Maryon (CH), Parrotia-Stiftung (CH) | ©David Campesino.

► **WED. FEB 5 & THU. FEB 6: 20:15 UUR | MANÈGE FONCK**
DUUR: 1U45 | In het Spaans, Duits, Engels met Franse boventiteling
Vanaf 16 jaar +++ 5 & 6 feb.: Ontmoeting na de voorstelling